

Приложение к АООП НОО № 1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 1

ОБСУЖДЕНО:  
Педсоветом МАОУ СОШ № 1

Протокол № 11 от 14.06.2024

УТВЕРЖДЕНО  
Директором МАОУ СОШ № 1  
Т.В. Кашганова  
Приказ № 119-осн от 14.06.2024



**Рабочая программа**  
по учебному предмету  
«Литературное чтение на родном (русском) языке»  
для 1, 2, 3, 4 классов

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе обеспечивает определённые результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»:

с уважением относиться к традициям своей семьи, осознавать важность взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка); с любовью относиться к тому месту, где родился (своей малой родине); отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих; осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности; проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа; с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков; с любовью относиться к природе родного края, беречь её.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности обучающихся:

формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;  
принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;  
понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос); планировать свои действия на отдельных

этапах урока с помощью учителя и без него, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);

контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем, а также самостоятельно;

оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем и самостоятельно);

выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме ;

читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);

коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы; контролировать выполнение действий в соответствии с планом;

коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;

выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;

фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;

анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;

осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;

сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);

определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;

отличать произведения устного народного творчества от других произведений;

проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;

понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям;

отвечать на вопросы, придумывать свои собственные вопросы;

понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;

сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;

создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока;

понимать смысл русских народных и литературных сказок;

проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;

определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя;

понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;

понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;

оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;

признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;

вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

создавать связное высказывание из простых предложений по предложенной теме;

прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;

не конфликтовать, использовать вежливые слова;

в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;

употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;

оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения; принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;

определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;

оценивать поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;

готовить небольшую презентацию с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Оформлять несколько слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;

**Предметные результаты** обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают:

понимать цели изучения темы, читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения; читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора; просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в тетради,

различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок; принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию; отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»; называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев; различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка и др.) и большие фольклорные жанры (сказка); осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями; распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного алгоритма; соотносить заголовки текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков; пересказывать текст подробно на основе составленного плана и под руководством учителя; составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего

высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем; находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой; использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности; творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя; понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; находить в произведении средства художественной выразительности; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте; отличать прозаический текст от поэтического.

**К концу изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 3 классе обучающиеся научатся:**

читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;

осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;

работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;

выражать свое отношение к герою и его поступкам;

устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;

отличать поэтический текст от прозаического;

распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);

осуществлять поиск необходимой информации в художественном тексте;

ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;

определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;

осуществлять различные формы интерпретации текста;

передавать содержание прочитанного в виде подробного пересказа; высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;

создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций



картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;

**К концу изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 3 классе обучающиеся получают возможность научиться:**

осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;

воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;

испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;

бережно и ответственно относиться к окружающей природе;

развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);

определять сходство и различие произведений разных жанров;

использовать полученную при чтении текста информацию в практической деятельности;

высказывать и пояснять свою точку зрения;

применять правила сотрудничества;

выделять в тексте опорные (ключевые) слова;

расширять свой читательский кругозор и приобретать

дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);

делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;  
делать устную презентацию книги (произведения);  
пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;  
работать с детской периодикой;  
уважать культуру народов многонациональной России;  
рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;

пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;  
осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;

## **2. Содержание учебного предмета.**

**Литературное чтение на родном (русском) языке . 1 класс. 33 часа.**

**Устное народное творчество (8 часов)**

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, скороговорки, перевёртыши, загадки. Сказки о животных, бытовые и волшебные. Проект «Моя сказка»

#### **Литературные сказки (4 часа)**

Л.Н. Толстой «Три медведя». К. И. Чуковский «Краденое солнце».  
С.Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке».

#### **Писатели-детям (5 часов)**

В.А.Осеева «Обидчики», «Плохо». Н.Н.Носов «Ступеньки», «Клякса».  
Б.С.Житков «Дым». В.П.Драгунский «Хитрый способ»

#### **Знатоки природы (6 часов)**

Н.И.Сладков «Хитрый одуванчик», «Долгоножка». М.М.Пришвин «Еж», «Утиное купание», «Моя Родина». В.В.Бианки «Музыкальная канарейка».  
Н.М.Павлова «Зимняя пирушка».

#### **Великие русские писатели (5 часов)**

А. С. Пушкин. Наши любимые сказки. К.Д.Ушинский «Дети в роще».  
Л.Н.Толстой «Два мужика», «Лгун», Басня «Лев и мышь».

#### **Стихи -детям (5 часов)**

С. В. Михалков «Дядя Степа», Басни «Ошибка», «Аисты и лягушка». А. Л. Барто «Я расту», «Петя утомлен». В.В.Маяковский «Кем быть?». С. Я. Маршак. «Друзья-товарищи». Проект «Рифма»

## **Литературное чтение на родном (русском) языке . 2 класс. 34 часа.**

### **Устное народное творчество (8 часов)**

Малые фольклорные жанры: пестушки, заклички, небылицы, пословицы, поговорки. Русские народные песни «Калинка», «Валенки».

Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Проект «Мой любимый герой из русской народной сказки»

### **Литературные сказки (4 часа)**

П.П. Бажов «Две ящерки». С.Я. Маршак «Мастер — ломастер».

### **Писатели-детям (5 часов)**

В.А.Осеева «Долг», «Время». Н.Н.Носов «Карасик». Б.С.Житков «Галка».

В.П.Драгунский «Рыцари».

### **Знатоки природы (6 часов)**

Н.И.Сладков «Лесные тайнички». Н.И.Сладков «На неведомой дорожке».

М.М.Пришвин «Говорящий грач». М.М.Пришвин «Сухостойное дерево».

В.В.Бианки «Снежная книга». Н.М.Павлова «Живая бусинка».

### **Великие русские писатели (5 часов)**

А. С. Пушкин. Стихотворение «Крым», «Я знаю край, там на берега...».

К.Д.Ушинский «Спор воды с огнем». Л.Н.Толстой «Черемуха». Л.Н.Толстой.

Басня «Как ходят деревья».

### **Стихи -детям (6 часов)**

С. В. Михалков «Моя тень», «Бумажный змей». С. В. Михалков. «Находка».

А. Л.Барто «Юный натуралист», «Я выросла». С. Я. Маршак «Знаки препинания» . С. Я. Маршак «Цирк» . Проект «Мы - поэты»

## **Литературное чтение на родном (русском) языке . 3 класс. 34 часа.**

### **Устное народное творчество (8 часов)**

Малые фольклорные жанры: докучные сказки. Малые фольклорные жанры: колыбельные песни. Русские народные песни «Как пойду я на быструю реченьку», «Было у матушки двенадцать дочерей».

Русская народная сказка «Семь Симеонов». Русская народная сказка «Иван Крестьянский сын и чудо-юдо». Проект «Моя любимая русская народная песня»

### **Литературные сказки (4 часа)**

А. К. Толстой «Золотой ключик» (главы), И.П. Токмакова «Гном»

### **Писатели-детям (5 часов)**

В.А.Осеева «Отомстила», А.П.Гайдар «Совесьть», А.Г. Алексин «Первый день», Л.И. Пантелеев «Трус»

### **Знатоки природы (6 часов)**

М.М.Пришвин «Птицы под снегом», « Лимон», М.М.Пришвин из книги «Живая капель», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Подарок»

### **Великие русские писатели (5 часов)**

К. Д.Ушинский «Слепая лошадь», А.И.Куприн «Завирайка», Л.Н.Толстой «Царь и рубашка», Л.Н.Толстой «Комар и лев»

### **Стихи -детям (6 часов)**

С. В. Михалков «Прививка», «Клад». С. В. Михалков. «Тридцать шесть и пять». А. Л.Барто «Колыбельная», «Олень»; С. Я. Маршак «Друзья -товарищи» ;С. Я. Маршак «Чего боялся Петя?»

### 3.Тематическое планирование.

Литературное чтение на родном (русском) языке . 1 класс. 33 часа.

№ урока по п/п	№ урока по теме	Тема урока	Количество часов
<b>Устное народное творчество</b>			<b>8</b>
1	1	Малые фольклорные жанры: загадка, перевертыши.	1
2	2	Малые фольклорные жанры: прибаутка, потешка.	1
3	3	Малые фольклорные жанры: считалки, скороговорки.	1
4	4	Русская народная песня «Во поле березка стояла».	1
5	5	Русская народная сказка «Колобок», «Репка».	1
6	6	Русская народная сказка «Волк и лиса».	1
7	7	Русские народные сказки «Маша и медведь», «Куричка Ряба».	1
8	8	Повторение и обобщение по теме «Устное народное творчество». Проект «Моя сказка»	1

<b>Литературные сказки</b>			<b>4</b>
9	1	Л.Н. Толстой «Три медведя»	1
10	2	К. И. Чуковский «Краденое солнце»	1
11	3	С.Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке»	1
12	4	Повторение и обобщение по теме «Литературные сказки». Выставка книг. Сказки детям.	1
<b>Писатели — детям</b>			<b>5</b>
13	1	В.А.Осеева «Обидчики», «Плохо»	1
14	2	Н.Н.Носов «Ступеньки», «Клякса»	1
15	3	Б.С.Житков «Дым»	1
16	4	В.П.Драгунский «Хитрый способ»	1
17	5	Повторение и обобщение по теме «Писатели - детям».	1
<b>Знатоки природы</b>			<b>6</b>
18	1	Н.И.Сладков «Хитрый одуванчик»	1
19	2	Н.И.Сладков «Долгоножка»	1
20	3	М.М.Пришвин «Еж», «Утиное купание»	1
21	4	М.М.Пришвин «Моя Родина»	1
22	5	В.В.Бианки «Музыкальная канарейка»	1
23	6	Н.М.Павлова «Зимняя пирушка». Повторение и обобщение по теме «Знатоки природы».	1
<b>Великие русские писатели</b>			<b>5</b>
24	1	А. С. Пушкин. Наши любимые сказки.	1
25	2	К.Д.Ушинский «Дети в роще»	1
26	3	Л.Н.Толстой «Два мужика», «Лгун»	1
27	4	Л.Н.Толстой. Басня «Лев и мышь»	1

28	5	Повторение и обобщение по теме «Великие русские писатели».	1
<b>Стихи детям</b>			<b>5</b>
29	1	С. В. Михалков «Дядя Степа»	1
30	2	С. В. Михалков Басни «Ошибка», «Аисты и лягушка». А. Л. Барто «Я расту», «Петя утомлен»	1
31	3	В.В.Маяковский «Кем быть?»	1
32	4	Проект «Рифма» Повторение и обобщение по теме «Стихи детям».	1
33	5	Обобщающий урок « Что мне больше всего понравилось на уроках литературного чтения на родном (русском) языке в этом году»	1

### Тематическое планирование.

**Литературное чтение на родном (русском) языке . 2 класс. 34 часа.**

№ урока по п/п	№ уро- ка по теме	Тема урока	Количе- ство ча- сов
<b>Устное народное творчество</b>			<b>8</b>



1	1	Малые фольклорные жанры: пестушки, небылица.	1
2	2	Малые фольклорные жанры: заклички.	1
3	3	Малые фольклорные жанры: пословицы, поговорки.	1
4	4	Русская народная песня «Калинка».	1
5	5	Русская народная песня «Валенки».	1
6	6	Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	1
7	7	Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	1
8	8	Повторение и обобщение по теме «Устное народное творчество». Проект «Мой любимый герой из русской народной сказки»	1
<b>Литературные сказки</b>			<b>4</b>
9	1	П.П. Бажов «Две ящерицы»	1
10	2	П.П. Бажов «Две ящерицы»	1
11	3	С.Я. Маршак «Мастер - ломастер»	1
12	4	Повторение и обобщение по теме «Литературные сказки». Выставка книг. Сказки детям.	1
<b>Писатели — детям</b>			<b>5</b>
13	1	В.А.Осеева «Долг», «Время»	1
14	2	Н.Н.Носов «Карасик»	1
15	3	Б.С.Житков «Галка»	1
16	4	В.П.Драгунский «Рыцари»	1
17	5	Повторение и обобщение по теме «Писатели - детям».	1
<b>Знатоки природы</b>			<b>6</b>

18	1	Н.И.Сладков «Лесные тайнички»	1
19	2	Н.И.Сладков «На неведомой дорожке»	1
20	3	М.М.Пришвин «Говорящий грач»	1
21	4	М.М.Пришвин «Сухостойное дерево»	1
22	5	В.В.Бианки «Снежная книга»	1
23	6	Н.М.Павлова «Живая бусинка». Повторение и обобщение по теме «Знатоки природы».	1
<b>Великие русские писатели</b>			<b>5</b>
24	1	А. С. Пушкин. Стихотворение «Крым», «Я знаю край, там на берега...»	1
25	2	К.Д.Ушинский «Спор воды с огнем»	1
26	3	Л.Н.Толстой «Черемуха»	1
27	4	Л.Н.Толстой. Басня «Как ходят деревья»	1
28	5	Повторение и обобщение по теме «Великие русские писатели».	1
<b>Стихи детям</b>			<b>6</b>
29	1	С. В. Михалков «Моя тень», «Бумажный змей».	1
30	2	С. В. Михалков. «Находка».	1
31	3	А. Л.Барто «Юный натуралист», «Я выросла»	1
32	4	С. Я. Маршак «Знаки препинания», «Цирк»	1
33	5	Проект «Мы — поэты» Повторение и обобщение по теме «Стихи детям».	1
34	6	Обобщающий урок «Что мне больше всего понравилось на уроках литературного чтения на родном (русском) языке в этом году»	1

**Тематическое планирование.**

**Литературное чтение на родном (русском) языке . 3-4 класс. 34 часа.**

<b>№ урока по п/п</b>	<b>№ урока по теме</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Устное народное творчество</b>			<b>8</b>
1	1	Малые фольклорные жанры: докучные сказки.	1
2	2	Малые фольклорные жанры: колыбельные песни.	1
3	3	Русская народная песня «Как пойду я на быструю реченьку»	1
4	4	Русская народная песня «Было у матушки двенадцать дочерей».	1
5	5	Русская народная песня «Находчивый солдат».	1
6	6	Русская народная сказка «Семь Симеонов».	1
7	7	Русская народная сказка «Иван Крестьянский сын и чудо-юдо»».	1
8	8	Повторение и обобщение по теме «Устное народное творчество». Проект «Моя любимая русская народная песня»	1
<b>Литературные сказки</b>			<b>4</b>
9	1	А.К. Толстой «Золотой ключик» (главы)	1
10	2	А.К. Толстой «Золотой ключик» (главы)	1

11	3	И.П. Токмакова «Гном»	1
12	4	Повторение и обобщение по теме «Литературные сказки». Выставка книг. Сказки детям.	1
<b>Писатели — детям</b>			<b>5</b>
13	1	В.А.Осеева «Отомстила»	1
14	2	А.П. Гайдар «Совість»	1
15	3	А.Г.Алексин «Первый день»	1
16	4	Л.И. Пантелеев «Трус»	1
17	5	Повторение и обобщение по теме «Писатели - детям».	1
<b>Знатоки природы</b>			<b>6</b>
18	1	М.М.Пришвин «Птицы под снегом»	1
19	2	М.М.Пришвин «Лимон»	1
20	3	М.М.Пришвин из книги «Живая капель»	1
21	4	К.Г. Паустовский «Барсучий нос»	1
22	5	К. Г.Паустовский «Подарок»	1
23	6	Повторение и обобщение по теме «Знатоки природы».	1
<b>Великие русские писатели</b>			<b>5</b>
24	1	К.Д.Ушинский «Слепая лошадь»	1
25	2	А.И.Куприн «Завирайка»	1
26	3	Л.Н.Толстой «Царь и рубашка»	1
27	4	Л.Н.Толстой «Комар и лев»	1
28	5	Повторение и обобщение по теме «Великие русские писатели».	1
<b>Стихи детям</b>			<b>6</b>
29	1	С. В. Михалков «Прививка», «Клад».	1

30	2	С. В. Михалков. «Тридцать шесть и пять».	1
31	3	А. Л. Барто «Колыбельная», «Олень»	1
32	4	С. Я. Маршак «Друзья - товарищи».	1
33	5	С. Я. Маршак «Чего боялся Петя?» Повторение и обобщение по теме «Стихи детям».	1
34	6	Обобщающий урок « Что мне больше всего понравилось на уроках литературного чте- ния на родном (русском) языке в этом году»	1