

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Критерии и нормы оценочной деятельности на уровне начального общего образования МАОУ СОШ № 1 определены Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и текущей аттестации обучающихся Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 1 приказ от 27.03.2020 № 103/2 – осн., а также Основной общеобразовательной программой – образовательной программой начального общего образования в разделе 1.3 «Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования»

В данном документе приведены нормы и критерии оценивания отдельно по каждому учебному предмету и по виду работ.

Система оценки

достижения планируемых результатов освоения предмета

Английский язык 1-4 класс

Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

| Виды работ | Контрольные работы | Тестовые работы, словарные диктанты |
|------------|--------------------|-------------------------------------|
| Оценка «2» | 49% и менее | 49% и менее |
| Оценка «3» | От 50% до 69% | От 50% до 74% |
| Оценка «4» | От 70% до 90% | От 75% до 94% |
| Оценка «5» | От 91% до 100% | От 95% до 100% |

Контроль монологического высказывания.

Критерии:

- объем высказывания
- темп и интонационный рисунок
- фонетическое оформление
- соблюдение лексических и грамматических норм

| Отметка | Характеристика ответа |
|---------|--|
| 5 | Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Ошибки практически отсутствуют (0-2 ошибки). Объем высказывания не менее 5 фраз. |

| | |
|---|--|
| 4 | Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи (3-4 ошибки). Объем высказывания не менее 5 фраз. |
| 3 | Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание (5-6 ошибок). Объем высказывания - менее 5 фраз. |
| 2 | Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки (7 и более). |

| Критерии оценивания чтение текста вслух | Отметка |
|--|----------------|
| Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более трех фонетических ошибок, в том числе одна ошибка, искажающая смысл | 5 |
| Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе две ошибки, искажающие смысл | 4 |
| Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается не более семи фонетических ошибок, в том числе три ошибки, искажающие смысл | 3 |
| Речь воспринимается с трудом из-за значительного числа неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ допущено более семи фонетических ошибок, ИЛИ сделано четыре и более фонетические ошибки, искажающие смысл | 2 |

Схема перевода баллов в оценку (письменное/устное высказывание)

10-9 баллов – «5»

8-7 баллов – «4»

6-3 баллов – «3»

2-0 баллов – «2»

**Система оценки
достижения планируемых результатов освоения предмета
«Изобразительное искусство»
2 класс**

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность, чтобы они приобретали навыки и привычки к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|----------------------------|------------------------------|--|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не владеет изученными материалами и техниками, не знает соответствующей терминологии, основ изобразительного искусства, выполняет рисунок по образцу с серьезными нарушениями технологии. |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Минимальные знание о материалах и техниках, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от основ изобразительного искусства, небрежно. |
| | «4» (хорошо) | Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и техниках, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями от канонов в использовании материалов, в |

| | | |
|---|------------------------|---|
| | | аккуратности исполнения. |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Владение обязательной терминологией, знание информацией о материалах и техниках, умение применять полученные умения и навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых. |
| | «5» (отлично) | Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и техниках, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи. |
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами. Инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, соблюдение правил живописи, декоративного рисования, свободное применение обязательных и не изученных техник и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых. |

Текущий контроль: проверяется уровень усвоение умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалам и технологией, оценивается практические работы как результат изучение темы.

Тематический итоговый контроль проводится в конце изучение раздела. Оценивается уровень сформированности практических умений по разделу. Умение проверяется в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которой учащийся самостоятельно изучают поэтапное выполнение рисунка или скульптурного изображения либо задумывают авторский проект, продумывают план работы, создают творческую работу, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

Критерии оценки теоретических знаний учащихся по изобразительному искусству.

| Вид работы | «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|-------------------|--|---|---|--|
| Устный опрос | Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя. | Ответы на вопросы с незначительными ошибками, либо с незначительной помощью. | Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников. | Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа |
| Тестирование | Выполнение работы без ошибок. | Верное решение не менее 80 процентов заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные вопросы. | Верное решение не менее 60 процентов заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы. | Верное решение менее 60 процентов заданий. |

Для оценки творческих работ учащихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Самостоятельные и творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, за каждый из которых дается 1 балл:

- В соответствии теме задания.
- Самостоятельность выполнения работы (делал всё сам или привлекал взрослых).
- Оригинальность идеи исполнение (интересные подходы в использовании материалов, техник).
- Аккуратность исполнения.
- Умение представить свою работу, описать ход, технологию исполнения.

Критерии оценивания самостоятельного подготовленных сообщения, докладов:

- Отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием.
- Разнообразие источников информации.
- Выразительный устный рассказ.
- Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
- Умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

3 класс

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы.
Критерии оценивания.**

Предмет «Изобразительное искусство» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно – оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|--|------------------------------|---|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не владеет изученными материалами и техниками, не знает соответствующей терминологии, основ изобразительного искусства, выполняет рисунок по образцу с серьезными нарушениями технологии |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Минимальные знания о материалах и техниках, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от основ изобразительного искусства, небрежно |
| | «4» (хорошо) | Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и техниках, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями от канонов, использовании материалов, в аккуратности исполнения |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и техниках, умение применять полученные умения навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых |

| | | |
|---|-----------------------|--|
| | «5» (отлично) | Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и техниках, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи |
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, соблюдение правил живописи, декоративного рисования, выходящими за границы обязательного к изучению материала, свободное применение обязательных и неизученных техник и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых |

Текущий контроль: проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

Тематический итоговый контроль проводится в конце изучения раздела. Оценивается уровень сформированности практических умений по разделу. Умения проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которого учащиеся самостоятельно изучают поэтапное выполнение рисунка или скульптурного изображения либо задумывают авторский проект, продумывают план работы, создают творческую работу, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

Критерии оценки теоретических знаний учащихся по изобразительному искусству

| Вид работы | «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|-------------------|---|---|---|--|
| Устный опрос | Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя | Ответы на вопросы с незначительным и ошибками либо с незначительной помощью | Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников | Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа |
| Тестирование | Выполнение работы без ошибок | Верное решение не менее 80 процентов заданий либо незначительные недочеты, | Верное решение не менее 60 процентов заданий либо неполные, неточные ответы | Верное решение менее 60 процентов заданий |

| | | | | |
|--|--|---|----------------|--|
| | | неполные и неточные ответы на отдельные вопросы | на все вопросы | |
|--|--|---|----------------|--|

Для оценки творческих работ учащихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Самостоятельные творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, каждый из которых оценивается в 1 балл:

- Соответствие теме задания.
- Самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых).
- Оригинальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник).
- Аккуратность исполнения.
- Презентация своей работы, способность описать процесс, технологию исполнения.

Критерии оценивания самостоятельно подготовленных сообщений, докладов:

- Отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием.
- Разнообразие источников информации.
- Выразительный устный рассказ.
- Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
- Подробные ответы на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

4 класс

Система оценки достижения планируемых результатов. Критерии оценивания

Предмет «Изобразительное искусство» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|---|------------------------------|--|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, основ изобразительно искусства, выполняет рисунок по образцу с серьезными нарушениями технологии. |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от основ изобразительного искусства, небрежно. |
| | «4» (хорошо) | Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями от канонов в использовании материалов, в аккуратности исполнения. |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях, умение применять полученные умения и навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых. |
| | «5» (отлично) | Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и техниках, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи. |
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, соблюдение правил живописи, декоративного рисования, выходящих за границы обязательного к изучению материала, свободное применение обязательных и неизученных техник и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых. |

Текущий контроль: проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

Тематический итоговый контроль проводится в конце изучения раздела. Оценивается уровень сформированности практических умений по разделу. Умения проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя. Во время которой учащиеся самостоятельно изучают поэтапное выполнение рисунка или скульптурного изображения либо задумывают авторский проект, продумывают план

работы, создают творческую работу, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

Критерии оценки теоретических знаний учащихся по изобразительному искусству

| Вид работы | «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|---------------------|--|--|--|---|
| Устный опрос | Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя. | Ответы на вопросы с незначительными ошибками, либо с незначительной помощью. | Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников. | Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа. |
| Тестирование | Выполнение работы без ошибок. | Верное решение не менее 80% заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные вопросы. | Верное решение не менее 60% заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы. | Верное решение менее 60% заданий. |

Для оценки творческих работ учащихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Самостоятельные творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, каждый из которых оценивается в 1 балл:

- Соответствие теме задания.
- Самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых).
- Оригинальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник).
- Аккуратность исполнения.
- Презентация своей работы, способность описать процесс, технологию исполнения.

Критерии оценивания самостоятельно подготовленных сообщений, докладов:

- Отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием.
- Разнообразие источников информации.
- Выразительный устный рассказ.
- Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
- Подробные ответы на вопроса учителя и одноклассников по своему материалу.

**Система оценки
достижения планируемых результатов освоения предмета
«Литературное чтение»
2 класс**

**Система оценка предметных достижений учащихся,
в рабочей программе, предполагает:**

- 1) Ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) Оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) Осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) Включение учащихся контрольно-оценочную деятельность, с тем чтобы, они приобретали навыки и привычку к самооценки и самоанализу (рефлексии);
- 5) Использование критериальной системы оценивания;
- 6) Оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) Разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами, целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4 бальной системой (отметка «1» не выставляется).

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|--|------------------------------|--|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не владеет терминологией, не может назвать изученных авторов, произведения; владение навыком чтения не соответствует нормам для данной ступени обучения (не понимает прочитанное. Не может ответить на вопросы по содержанию и т.п.). |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Выполнение читательского задания с серьезными недочетами, неточный пересказ содержания прочитанного, ответ на вопросы по содержанию при помощи учителя, неточное знание авторов и произведений по программе |
| | «4» (хорошо) | Выполнение читательского задания самостоятельно и без серьезных ошибок, пересказ содержания близко к тексту, ответы на вопросы по содержанию без серьезной помощи учителя, знание авторов и произведений с несерьезными ошибками |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует | «4+» (очень хорошо) | Выполнение нестандартного задания с привлечением посторонней помощи или незначительными ошибками (недочетами), не влияющими на результат. |
| | «5» (отлично) | Выполнение нестандартного задания без ошибок. Аккуратно и самостоятельно. |

| | | |
|--|-----------------------|--|
| применения новых знаний в непривычных условиях) | | |
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Выполнение задания в нестандартной форме (с выходом за пределы программы) самостоятельно и без ошибок. |

Текущий контроль проводится в форме устного опроса, выразительного чтения, пересказа (подробного, выборочного, краткого), чтение наизусть, а также в письменном виде, например. Выполнение заданий в рабочей тетради, краткие письменные ответы на вопросы по содержанию текста, описанию героя и т.п.

Контрольное чтение проводится раз в четверть для установления уровня развития читательских умений (скорости, выразительности, понимания прочитанного), навыков работы с текстом. Для контрольного чтения подбирается небольшой текст (100-120 слов), учитель фиксирует скорость чтения, выразительность (правильность употребления пауз, логических ударений), грамотности чтения (правильного прочтения слов), задает вопросы по содержанию. Все данные вносятся в таблицу.

Скорость чтения в 1 четверти

| | | | |
|------|-------|---------|------|
| "5 " | "4" | "3" | "2" |
| > 45 | 35-45 | 25 - 34 | < 25 |

Скорость чтения во 2 четверти

| | | | |
|------|-------|---------|------|
| "5 " | "4" | "3" | "2" |
| > 55 | 40-55 | 25 - 39 | < 25 |

Скорость чтения в 3 четверти

| | | | |
|------|---------|---------|------|
| "5 " | "4" | "3" | "2" |
| > 65 | 50 - 65 | 35 - 49 | < 35 |

Скорость чтения на конец 2 класса

| | | | |
|------|---------|---------|------|
| "5 " | "4" | "3" | "2" |
| > 70 | 55 - 70 | 40 - 54 | < 40 |

Тематический контроль осуществляется в конце изучения раздела учебника в виде проверочной работы (тестирования) в устной и письменной форме.

Итоговое тестирование проводится в конце учебного года. Учитель может воспользоваться вопросами, представленными в учебнике, или подобрать свои. Данный вид контроля позволяет выявить уровень владения изученным материалом, знание изученных произведений, литературных терминов и понятий, умение работать с текстом произведений.

Критерии оценки проверочных работ учащихся по литературному чтению

| Вид работы | «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|---------------------------|--|---|---|--|
| Контрольное чтение | Плавное выразительное чтение с соблюдением интонаций, пауз, передачей голосом характера героев, подробный пересказ прочитанного, полные связные ответы на вопросы о поступках героя. | Плавное чтение с небольшими отклонениями от литературных норм, не влияющими на передачу смысла текста, незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы. | Послоговое чтение либо плавное чтение с серьезными нарушениями литературных норм, влияющими на передачу смысла произведения, серьезные затруднения в пересказе текста и ответах на вопросы, привлечение помощи учителя. | Медленное чтение с серьезными нарушениями, влияющими на передачу смысла текста, серьезные затруднения в пересказе текста даже с помощью учителя, в ответах на вопросы по содержанию. |
| Тестирование | Безошибочное выполнение всех заданий. | Безошибочное выполнение более 80 процентов заданий либо незначительные ошибки в отдельных заданиях (неполный или неточный ответ на некоторые вопросы). | Безошибочное выполнение более 50 процентов заданий либо незначительные отклонения во всех заданиях. | Безошибочное выполнение менее 50 процентов заданий. |

Критерии формирующего оценивания устного ответа:

1. Выразительное чтение.
2. Умение объяснить новые слова.
3. Связный, выразительный пересказ/ чтение наизусть.
4. Ответы на вопросы по содержанию.
5. Ответы на вопросы на понимание смысла.

Критерии оценки выступления на заданную тему (доклад, сообщение, защита мини-проекта):

1. Отбор, систематизация материала в соответствии с темой.
2. Разнообразие источников информации.
3. Выразительный устный рассказ.
4. Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
5. Умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

3 класс

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы. Критерии оценивания

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно – оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4 – балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|----------------------------|------------------------------|--|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не владеет терминологией, не может назвать изученных авторов, произведения, владение навыком чтения не соответствует нормам для данной ступени обучения (не понимает прочитанное, не может ответить на вопросы по содержанию и т. п.) |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Выполнение читательского задания с серьезными недочетами, неточный пересказ содержания прочитанного, ответ на вопросы по |

| | | |
|---|------------------------|---|
| | | содержанию при помощи учителя, неточное знание авторов и произведений по программе. |
| | «4» (хорошо) | Выполнение читательского задания самостоятельно и без серьезных ошибок, пересказ содержания близко к тексту, ответы на вопросы по содержанию без серьезной помощи учителя, знание авторов и произведений с несерьезными ошибками. |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Выполнение нестандартного задания с привлечением посторонней помощи или незначительными ошибками (недочетами), не влияющими на результат. |
| | «5» (отлично) | Выполнение нестандартного задания без ошибок, аккуратно и самостоятельно |
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Выполнение задания в нестандартной форме (с выходом за пределы программы) самостоятельно и без ошибок. |

Текущий контроль проводится в форме устного опроса, выразительного чтения, пересказа (подробного, выборочного, краткого), чтения наизусть, а также в письменном виде, например, выполнение заданий в рабочей тетради, краткие письменные ответы на вопросы по содержанию текста, описанию героя и т. п.

Контрольное чтение проводится раз в четверть для установления уровня развития читательских умений (скорости, выразительности, понимания прочитанного), навыков работы с текстом. Для контрольного чтения подбирается небольшой текст (120 – 140 слов), учитель фиксирует скорость чтения, выразительность (правильность употребления пауз, логических ударений), грамотность чтения (правильного прочтения слов), задает вопросы по содержанию. Все данные вносятся в таблицу с помощью знакового, балльного, цветового или словесного обозначения.

Скорость чтения в 1 четверти

| | | | |
|------|-------|---------|------|
| "5 " | "4" | "3" | "2" |
| > 70 | 55-70 | 40 - 54 | < 40 |

Скорость чтения во 2 четверти

| | | | |
|------|-------|---------|------|
| "5 " | "4" | "3" | "2" |
| > 75 | 60-75 | 45 - 59 | < 45 |

Скорость чтения в 3 четверти

| | | | |
|------|---------|---------|------|
| "5 " | "4" | "3" | "2" |
| > 85 | 70 - 85 | 55 - 69 | < 55 |

Скорость чтения в конце 3 класса

| | | | |
|------|---------|---------|------|
| "5 " | "4" | "3" | "2" |
| > 90 | 75 - 90 | 60 - 74 | < 60 |

Тематический контроль осуществляется в конце изучения раздела учебника в виде проверочной работы (тестирования) в устной и письменной форме.

Итоговое тестирование проводится в конце учебного года. Учитель может воспользоваться вопросами, представленными в учебнике, или подобрать свои. Данный вид контроля позволяет выявить уровень владения изученным материалом, знание изученных произведений, литературных терминов и понятий, умение работать с текстом произведений.

Критерии оценки проверочных работ учащихся по литературному чтению

| Вид работы | «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|--------------------|---|---|---|--|
| Контрольное чтение | Плавное выразительное чтение с соблюдением интонаций, пауз, передачей голосом характера героев, подробный пересказ прочитанного, полные связные ответы на вопросы о поступках героев. | Плавное чтение с небольшими отклонениями от литературных норм, не влияющими на передачу смысла текста, незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы. | Послоговое чтение либо плавное чтение с серьезными нарушениями литературных норм, влияющими на передачу смысла произведения, серьезные затруднения в пересказе текста и ответах на вопросы, привлечение помощи учителя. | Медленное чтение с серьезными нарушениями, влияющими на передачу смысла текста, серьезные затруднения в пересказе текста даже с помощью учителя, в ответах на вопросы по содержанию. |
| Тестирование | Безошибочное выполнение всех заданий | Безошибочное выполнение более 80 процентов заданий либо незначительные ошибки в отдельных заданиях (неполный или неточный ответ | Безошибочное выполнение более 50 процентов заданий, либо незначительные отклонения во всех вопросах. | Безошибочное выполнение менее 50 процентов заданий. |

| | | | | |
|--|--|-----------------------|--|--|
| | | на некоторые вопросы) | | |
|--|--|-----------------------|--|--|

Примерные критерии формирующего оценивания устного ответа:

1. Выразительное чтение.
2. Объяснение новых слов.
3. Связный, выразительный пересказ / чтение наизусть.
4. Ответы на вопросы по содержанию.
5. Ответы на вопросы на понимание смысла.

Примерные критерии оценки выступления на заданную тему (доклад, сообщение, защита мини – проекта):

1. Отбор, систематизация материала в соответствии с темой.
2. Разнообразие источников информации.
3. Выразительный устный рассказ.
4. Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
5. Грамотные ответы на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

4 класс

**Система оценки достижения планируемых результатов.
Критерии оценивания**

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4-балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|--------------------|------------------------------|---|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не владеет терминологией, не может назвать изученных авторов произведения, |

| | | |
|---|----------------------------|---|
| | | владение навыком чтения не соответствует нормам для данной ступени обучения (не понимает прочитанное, не может ответить на вопросы по содержанию и т.п.). |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Выполнение читательского задания с серьезными недочетами, неточный пересказ содержания прочитанного, ответ на вопросы по содержанию при помощи учителя, неточное знание авторов и произведений по программе. |
| | «4» (хорошо) | Выполнение читательского задания самостоятельно и без серьезных ошибок, пересказ содержания близко к тексту, ответы на вопросы по содержанию без серьезной помощи учителя, знание авторов и произведений с несерьезными ошибками. |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Выполнение нестандартного задания с привлечением посторонней помощи или незначительными ошибками (недочетами), не влияющими на результат. |
| | «5» (отлично) | Выполнение нестандартного задания без ошибок, аккуратно и самостоятельно. |
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Выполнение задания в нестандартной форме (с выходом за пределы программы) самостоятельно и без ошибок. |

Текущий контроль проводится в форме устного опроса, выразительного чтения, пересказа (подробного, выборочного, краткого), чтения наизусть, а также в письменном виде, например, выполнение заданий в рабочей тетради, краткие письменные ответы на вопросы по содержанию текста, описанию героя и т.п.

Контрольное чтение проводится раз в четверть (в первой четверти проводится еще и входное контрольное чтение для выявления остаточного уровня читательских умений) для установления уровня развития читательских умений (скорости, выразительности, понимания прочитанного), навыков работы с текстом. Для контрольного чтения подбирается небольшой текст (120-140 слов), учитель фиксирует (желательно без ведома детей) скорость чтения (правильность, употребления пауз, логических ударений), грамотность чтения (правильное прочтение слов), задает вопросы

по содержанию. Все данные вносятся в таблицу с помощью знакового, балльного, цветового или словесного обозначения.

Скорость чтения в 1 четверти

| | | | |
|------|---------|---------|------|
| "5 " | "4" | "3" | "2" |
| > 90 | 75 - 90 | 65 - 74 | < 65 |

Скорость чтения во 2 четверти

| | | | |
|-------|--------|---------|------|
| "5 " | "4" | "3" | "2" |
| > 100 | 85-100 | 70 - 84 | < 70 |

Скорость чтения в 3 четверти

| | | | |
|-------|----------|---------|------|
| "5 " | "4" | "3" | "2" |
| > 110 | 95 - 110 | 80 - 94 | < 80 |

Скорость чтения в 4 четверти

| | | | |
|-------|-----------|----------|------|
| "5 " | "4" | "3" | "2" |
| > 120 | 105 - 120 | 90 - 104 | < 90 |

Тематический контроль осуществляется в конце изучения раздела учебника в виде проверочной работы (тестирования) в устной и письменной форме.

Итоговое тестирование проверяется в конце учебного года. Учитель может воспользоваться вопросами, представленными в учебнике, или подобрать свои. Данный вид контроля позволяет выявить уровень владения изученным материалом, знание изученных произведений, литературных терминов и понятий, умение работать с текстом произведений.

Итоговая проверка навыка чтения должна выявить индивидуальную динамику уровня развития читательских умений:

- индивидуальную динамику развития скорости чтения;
- индивидуальную динамику развития плавности чтения (по слогам, по слогам и целыми словами, целыми словами, плавное быстрое чтение);
- индивидуальную динамику развития выразительности чтения;
- индивидуальную динамику развития понимания текста;
- индивидуальную динамику развития умения выделять основную мысль текста, объяснять поступки героев и т.п.

Критерии оценки проверочных работ учащихся по литературному чтению

| Вид работы | «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|--------------------|---|--|--|---|
| Контрольное чтение | Плавное выразительное чтение с соблюдением интонаций, пауз, передачей | Плавное чтение небольшими отклонениями от литературных | Послоговое либо плавное чтение с серьезными нарушениями литературных норм, влияющими | Медленное чтение с серьезными нарушениями, влияющими на передачу смысла текста, серьезные |

| | | | | |
|--------------|---|--|---|--|
| | голосом характера героев, подробный пересказ прочитанного, полные связные ответы на вопросы о поступках героев. | норм, не влияющими на передачу смысла текста, незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы. | на передачу смысла произведения, серьезные затруднения в пересказе текста и ответах на вопросы, привлечение помощи учителя. | затруднения в пересказе текста даже с помощью учителя, в ответах на вопросы по содержанию. |
| Тестирование | Безошибочное выполнение всех заданий. | Безошибочное выполнение 80 процентов заданий либо незначительные ошибки в отдельных заданиях (неполный или неточный ответ на некоторые вопросы). | Безошибочное выполнение более 50 процентов заданий, либо незначительные отклонения во всех заданиях. | Безошибочное выполнение менее 50 процентов заданий. |

Примерные критерии формирующего оценивания устного ответа:

- 1) Выразительное чтение.
- 2) Объяснение новых слов.
- 3) Связный выразительный пересказ/чтение наизусть.
- 4) Ответы на вопросы по содержанию.
- 5) Ответы на вопросы на понимание смысла.

Примерные критерии оценки выступления на заданную тему (доклад, сообщение, защита мини-проекта):

- 1) Отбор, систематизация материала в соответствии с темой.
- 2) Разнообразие источников информации.
- 3) Выразительный устный рассказ.
- 4) Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
- 5) Грамотные ответы на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

**Система оценки
достижения планируемых результатов предмета
«Математика»
2 класс**

- 1) Ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) Оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) Осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) Включение учащихся контрольно-оценочную деятельность, с тем чтобы, они приобретали навыки и привычку к самооценки и самоанализу (рефлексии);
- 5) Использование критериальной системы оценивания;
- 6) Оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) Разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами, целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4 бальной системой (отметка «1» не выставляется).

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|--|------------------------------|--|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не справился с типовым заданием, отработанным на уроках многократно. |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Выполнение типового задания с незначительными ошибками или недочетами либо с привлечением сторонней помощи. |
| | «4» (хорошо) | Выполнение типового задания самостоятельно и без ошибок. |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Выполнение задания с привлечением посторонней помощи или незначительными ошибками (недочетами), не влияющими на результат. |
| | «5» (отлично) | Выполнение заданий без ошибок, аккуратно и самостоятельно. |
| Высокий уровень (решение нестандартной) | «5+» (превосходно) | Выполнение задания в нестандартной форме (с |

| | | |
|--|--|--|
| задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | | выходом за пределы программы) самостоятельно и без ошибок. |
|--|--|--|

Текущий контроль усвоения материала по математике осуществляется в различных формах: математический диктант, самостоятельная работа, тестирование, по результатам которых учитель может сделать выводы об уровне понимания изучаемого материала и уровне приобретенных умений и навыков.

Входная диагностика позволяет выявить остаточные знания и умения, скорректировать дальнейшую работу по повторению изученного в первом классе. Работа не оценивается баллами для учащихся, но анализируется учителем. В зависимости от того, с какими заданиями не справилось большинство учеников, учитель корректирует дальнейшую работу по более глубокой отработке данных тем.

Проверочная работа, тест – вид письменной работы, предназначенной для текущего контроля по конкретной теме.

Контрольная работа дается после изучения большой темы (для выявления уровня сформированности вычислительных навыков) либо в конце четверти для подведения итогов учебного периода.

Критерии оценки самостоятельных письменных работ учащихся по математике

| Вид работы | «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|---|---|--|--|---|
| Комбинированная письменная контрольная работа. | Выполнение работы без ошибок, допускаются аккуратные исправления (не в результатах вычисления). | 1-2 ошибки в вычислениях. | 3-5 ошибок в вычислениях либо неверный ход решения задачи. | Более 5 ошибок в вычислениях либо неверный ход решения задачи и 1 ошибка в вычислениях. |
| Проверочная работа, состоящая из заданий одного вида | Выполнение работы без ошибок, допускается аккуратное исправление (не в результатах вычислений) | Верное решение не менее 80 процентов заданий | Верное решение не менее 60 процентов заданий | Верное решение не менее 60 процентов заданий |
| Контрольный устный счет | Выполнение без ошибок | 1 ошибка | 2 ошибки | Более 2 ошибок |
| Тестирование | Выполнение работы без ошибок | Верное решение не менее 80 процентов заданий | Верное решение не менее 60 процентов заданий | Верное решение Менее 60 Процентом заданий |
| Тестирование с | Выполнение всех | Верное | Верное | 1 более ошибок |

| | | | | |
|----------------------------------|--------------------|---|--|------------------------------|
| разноуровневыми заданиями | заданий без ошибок | выполнение заданий минимального и программного уровня | выполнение заданий минимального уровня | заданиях минимального уровня |
|----------------------------------|--------------------|---|--|------------------------------|

3 класс

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы по предмету «Математика» Критерии оценивания.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно – оценочную деятельность тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценки и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4 – балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|----------------------------|------------------------------|--|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не справился с типовым заданием, отработанным на уроках многократно |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Выполнение типового задания с незначительными ошибками или недочетами либо с привлечением сторонней помощи |
| | «4» | Выполнение типового задания |

| | | |
|---|------------------------|--|
| | (хорошо) | самостоятельно и без ошибок |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Выполнение нестандартного задания с привлечением посторонней помощи или незначительными ошибками (недочетами), не влияющими на результат |
| | «5» (отлично) | Выполнение задания без ошибок, аккуратно и самостоятельно |
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Выполнение задания в нестандартной форме (с выходом за пределы программы) самостоятельно и без ошибок |

Текущий контроль усвоения материала по математике осуществляется в различных формах: математический диктант, самостоятельная работа, тестирование, по результатам которых учитель может сделать выводы об уровне понимания изучаемого материала и уровне приобретенных умений и навыков.

Итоговый контроль проводится в виде письменной работы по результатам четверти, учебного года. Для проведения итогового контроля используются письменные контрольные работы в стандартной форме либо в форме тестирования.

Входная диагностика позволяет выявить остаточные знания и умения, скорректировать дальнейшую работу по повторению изученного в первом классе. Работа не оценивается баллами для учащихся, но анализируется учителем. В зависимости от того, с какими заданиями не справилось большинство учеников, учитель корректирует дальнейшую работу по более глубокой отработке данных тем.

Проверочная работа, тестирование – вид письменной работы, предназначенной для текущего контроля по конкретной теме.

Контрольная работа дается после изучения большой темы (для выявления уровня сформированности вычислительных навыков) либо в конце четверти для подведения итогов учебного периода.

Критерии оценки самостоятельных письменных работ учащихся по математике

| Вид работы | «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|---|--|--------------------------|---|--|
| Комбинированная письменная контрольная работа | Выполнение работы без ошибок, допускаются аккуратные исправления (не в результатах вычислений) | 1-2 ошибки в вычислениях | 3-5 ошибок в вычислениях либо неверный ход решения задачи | Более 5 ошибок в вычислениях либо неверный ход решения задачи и 1 ошибка в вычислениях |
| Проверочная | Выполнение | Верное решение | Верное решение | Верное решение |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| работа, состоящая из заданий одного вида | работы без ошибок, допускаются аккуратные исправления (не в результатах вычислений) | не менее 80 процентов заданий | не менее 60 процентов | менее 60 процентов |
| Контрольный устный счет | Выполнение без ошибок | 1 ошибка | 2 ошибки | Более 2 ошибок |
| Тестирование | Выполнение работы без ошибок | Верное решение не менее 80 процентов заданий | Верное решение не менее 60 процентов заданий | Верное решение не менее 60 процентов заданий |
| Тестирование с разноуровневым и заданиями | Выполнение всех заданий без ошибок | Верное выполнение заданий минимального и программного уровня | Верное выполнение заданий минимального уровня | 1 и более ошибок в заданиях минимального уровня |

4 класс

Система оценки достижения планируемых результатов по предмету Математика. Критерии оценивания

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4-балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|---------|---------|-------------|
|---------|---------|-------------|

| | | |
|---|------------------------------|--|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не справился с типовым заданием, отработанным на уроках многократно. |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Выполнение типового задания с незначительными ошибками или недочетами либо с привлечением сторонней помощи. |
| | «4» (хорошо) | Выполнение типового задания самостоятельно и без ошибок. |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Выполнение задания с привлечением посторонней помощи или незначительными ошибками (недочетами), не влияющими на результат. |
| | «5» (отлично) | Выполнение задания без ошибок, аккуратно и самостоятельно. |
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Выполнение задания в нестандартной форме (с выходом за пределы программы) самостоятельно и без ошибок. |

Текущий контроль усвоения материала по математике осуществляется в различных формах: математический диктант, самостоятельная работа, тестирование, по результатам которых учитель может сделать выводы об уровне понимания изучаемого материала и уровне приобретенных умений и навыков.

Текущий контроль является одним из этапов урока и проводится учителем по необходимости для проверки усвоения материала по теме урока либо по комплексу уроков.

Итоговый контроль проводится в виде письменной работы по результатам четверти, учебного года. Для проведения итогового контроля используются письменные контрольные работы в стандартной форме либо в форме тестирования.

Входная диагностика позволяет выявить остаточные знания и умения, скорректировать дальнейшую работу по повторению изученного в третьем классе. Работа не оценивается баллами для учащихся, но анализируется учителем. В зависимости от того, с какими заданиями не справилось большинство учеников, учитель корректирует дальнейшую работу по более глубокой отработке данных тем.

Проверочная работа, тестирование – вид письменной работы, предназначенной для текущего контроля по конкретной теме.

Контрольная работа дается после изучения большой темы (для выявления уровня сформированности вычислительных навыков) либо в конце четверти для подведения итогов учебного периода.

Критерии оценки самостоятельных письменных работ учащихся по математике

| Вид работы | «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|---|---|---|--|---|
| Комбинированная письменная контрольная работа. | Выполнение работы без ошибок, допускаются аккуратные исправления (не в результатах вычислений). | 1-2 ошибки в вычислениях. | 3-5 ошибок в вычислениях либо неверный ход решения задачи. | Более 5 ошибок в вычислениях либо неверный ход решения задачи и 1 ошибка в вычислениях. |
| Проверочная работа, состоящая из заданий одного вида. | Выполнение работы без ошибок, допускаются аккуратные исправления (не в результатах вычислений). | Верное решение не менее 80% заданий. | Верное решение не менее 60% заданий. | Верное решение менее 60% заданий. |
| Контрольный устный счет. | Выполнение без ошибок. | 1 ошибка. | 2 ошибки. | Более 2 ошибок. |
| Тестирование. | Выполнение работы без ошибок. | Верное решение не менее 80% заданий. | Верное решение не менее 60% заданий. | Верное решение менее 60% заданий. |
| Тестирование с разноуровневыми заданиями. | Выполнение всех заданий без ошибок. | Верное выполнение заданий минимального и программного уровня. | Верное выполнение заданий минимального и уровня. | 1 и более ошибок в заданиях минимального уровня. |

Система оценки достижения планируемых результатов предмета

«Музыка»

При определении критериев оценивания музыкально-творческих достижений обучающихся начального общего образования нужна такая система оценивания, которая позволила бы:

- формировать основы музыкальной культуры обучающихся, как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения;
- освоить музыкальную культуру во всем многообразии ее видов, жанров и стилей (фольклорное музыкальное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- осознать значение искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- сформировать устойчивый интерес к музыкально-творческой деятельности, к умению выполнять проектную деятельность.

Планируемые результаты изучения предмета «Музыка»

- иметь представление о роли музыкального искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- воспринимать конкретные музыкальные произведения и различные события в мире музыки;
- проявлять устойчивый интерес к музыке, художественным традициям своего народа; различным видам музыкально-творческой деятельности;
- понимать интонационно-образную природу музыкального искусства и средства художественной выразительности;
- знать основные жанры музыкально-поэтического народного творчества, отечественного и зарубежного музыкального наследия;
- рассуждать о специфике музыки, особенностях музыкального языка, отдельных произведений и стилях музыкального искусства в целом;
- применять специальную терминологию для классификации различных явлений музыкальной культуры;
- постигать музыкальные и культурные традиции своего народа и разных народов мира;
- расширять и обогащать опыт в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
- осваивать знание о музыке, овладевать практическими умениями и навыками реализации собственного творческого потенциала.
- находить взаимодействие между музыкой и литературой, музыкой и изобразительным искусством на основе знаний, полученных из учебника для 5 класса, и выражать их в размышлениях о музыке, подборе музыкальных стихотворений и создавать музыкальные рисунки;
- определять главные отличительные особенности музыкальных жанров – песни, романса, хоровой музыки, оперы, балета, а также музыкально – изобразительных жанров;
- знать имена композиторов – К.Дебюсси и М.Равеля, а также некоторых художественных особенностей музыкального импрессионизма;
- проявлять навыки вокально–хоровой деятельности: исполнять одnogолосные произведения с недублирующей вокальную партию аккомпанементом, петь а capella в унисон, правильно распределять дыхание в длинной фразе, использовать цепное дыхание.

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы

По предмету «Музыка» учебные достижения учащихся проводятся по итогам учебных четвертей и учебного года, что отражает качественный уровень освоения рабочей учебной программы.

В качестве форм контроля могут использоваться устные ответы учащихся, творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизации, коллективного музицирования.

Критерии и нормы оценок знаний учащихся по предмету «Музыка»

Слушание музыки

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Критерии оценки:

Отметка «5»

Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

Отметка «4»

Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

Отметка «3»

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

Отметка «2»

Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более

удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Критерии оценки:

Отметка «5»

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

Отметка «4»

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

Отметка «3»

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

Отметка «2»

Исполнение неуверенное, фальшивое.

Музыкальная терминология

Критерии оценки:

Отметка «5»

Твердое знание терминов и понятий, умение применять их на практике.

Отметка «4»

Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.

Отметка «3»

Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.

Отметка «2»

Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.

Критерии оценивания устного ответа:

Отметка «5»

- Учащийся правильно излагает изученный материал;
- анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;
- выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;
- знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

Отметка «4»

- Учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

Отметка «3»

- Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом;
- допускает неточности в изложении изученного материала.

Отметка «2»

- Учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока.

Музыкальная викторина

Критерии оценки:

Отметка «5»

Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;

Отметка «4»

Два музыкальных произведения отгаданы не верно;

Отметка «3»

Четыре музыкальных номера не отгаданы;

Отметка «2»

Пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

Оценка тестовой работы.

Отметка «5»

При выполнении 100-90% объёма работы

Отметка «4»

При выполнении 89 - 76% объёма работы

Отметка «3»

При выполнении 75 - 50% объёма работы

Отметка «2»

При выполнении 49 - 0 % объёма работы

Оценка реферата.

Отметка «5»

1. Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.
2. Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.
3. Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
4. Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.
5. Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно.

Отметка «4»

1. Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.
2. Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.
3. Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
4. Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

Отметка «3»

1. Тема реферата раскрыта поверхностно.
2. Изложение материала непоследовательно.
3. Слабая аргументация выдвинутых тезисов.
4. Не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

Отметка «2»

1. Тема реферата не раскрыта.
2. Работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

Оценка проектной работы.

Отметка «5»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта.
3. Проявлены творчество, инициатива.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «4»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

2. Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «3»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении.
3. Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.

Отметка «2»

1. Проект не выполнен или не завершен.

Требования к ведению тетради

В тетрадь записываются:

1. Темы уроков.
2. Имена композиторов, даты их жизни, иногда краткая информация об их творчестве и созданных произведениях.
3. Названия звучащих на уроках произведений и краткая информация об их создании.
4. Названия и авторы разучиваемых песен.
5. Сложно запоминающиеся тексты песен.
6. Музыкальные впечатления.
7. Сообщения, выполняемые учащимися по желанию (по темам отдельных уроков.)
8. В конце тетради ведется словарь музыкальных терминов, который пополняется из год в год.

Тетрадь должна вестись аккуратно, может быть оформлена иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами).

Тетрадь, таким образом, является рукотворным индивидуальным мини-учебником, куда ученик записывает нужную информацию, которую ему предстоит запомнить.

Тетрадь проверяется учителем один раз в четверть.

Оценка выставляется за:

1. Ведение тетради (эстетическое оформление), наличие всех тем, аккуратность.
2. Ведение словаря
3. Выполненное домашнее задание.
4. Самостоятельную письменную работу по карточкам: блиц-опрос (тесты), игра «Угадай мелодию».

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен обучающимися и соответствующим образом оценен учителем.

1. Работа по карточкам (знание музыкального словаря)
2. Кроссворды.
3. Рефераты и творческие работы по специально заданным темам или по выбору обучающегося.
4. Блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.

**Система оценки
достижения планируемых результатов освоения предмета
«Окружающий мир»
2 класс**

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность, чтобы они приобретали навыки и привычки к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4 балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Учебник научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|----------------------------|------------------------------|--|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не владеет информацией об изученных объектах и явлениях, взаимосвязях в окружающем мире, не знает терминологии, не умеет владеть приборами, инструментарием, учебными материалами, предусмотренными программой данного уровня обучения. |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Минимальные знания об объектах и явлениях окружающего мира, слабое владение терминологией, учебными материалами и инструментами. |
| | «4» (хорошо) | Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, объяснять простейшие |

| | | |
|---|------------------------|---|
| | | взаимосвязи объектов, явлений окружающего мира, неуверенное владение инструментарием и учебными материалами. |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Владение обязательной терминологией, понимание сути явлений и взаимосвязей явлений и объектов окружающего мира, умение объяснять причинно-следственные связи объектов, явлений с незначительной помощью, владение материалами и инструментами по предмету с незначительной помощью. |
| | «5» (отлично) | Свободное владение обязательной терминологией, умение объяснять суть, взаимосвязи изучаемых явлений, объектов окружающего мира, свободное владение изучаемыми учебными материалами и инструментами, умение применять полученные знания и умения при решении нестандартных задач. |
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы материала, включенного в образовательный минимум. |

Текущий контроль проводится в форме устного опроса, выполнение письменных заданий в рабочей тетради на обобщение усвоенных знаний и проверку знания новых понятий, выполнение мини – тестов, самостоятельных работ (задания типа «вставь пропущенное слово», «допишите определения» и т.п.), подготовленных учителем.

Тематический контроль осуществляется в виде обязательной проверочной работы (тестирование), которая предусмотрена в рабочих тетрадях либо составляется учителем, а также в форме защиты проекта (выполненного по желанию учащегося).

Итоговый контроль осуществляется в виде итоговой проверочной работы (тестирование), а также защиты проекта (выполненного по желанию учащегося).

Критерии оценки тестовой письменной работы учащихся по окружающему миру

| «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|---|---|---|--|
| Выполнение работы без ошибок, полные письменные ответы. | Верное выполнение не менее 80 процентов заданий либо неполные, не точные ответы к отдельным заданиям. | Верное выполнение не менее 60 процентов заданий либо неполное или неточные ответы ко всем заданиям. | Верное решение менее 60 процентов заданий. |

Критерии формирующего оценивания устного ответа:

- Выразительный связный рассказ;
- Умение отвечать на вопросы учителя и учащихся по изученной теме;
- Знание терминологии, понятий по теме;
- Умение ориентироваться в демонстрационных материалах: картах, схемах, плакатах, на глобусе, в использовании моделей и инструментов исследований.
- Выполнение обязательных дополнительных заданий по теме (в учебнике, в рабочей тетради).

Выставляемая отметка соответствует количеству набранных баллов.

Дополнительные необязательные задания творческого характера, а также участие в проектной деятельности является добровольными, и оценивание этих работ не должно вызывать негативные эмоции у детей, а лишь обучать их адекватно оценивать результаты своего труда, формировать навыки контроля и самоконтроля. Поэтому для характеристики таких работ также применяется критериальное оценивание.

Критерии оценки выступления на заданную тему (доклад, сообщение, защита мини-проекта):

1. Отбор, систематизация материала в соответствии с темой.
2. Разнообразие источников информации.
3. Выразительный устный рассказ.
4. Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
5. Умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

3 класс

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы по предмету «Окружающий мир». Критерии оценивания

Изучение окружающего мира является специфическим предметом, так как подразумевает умение делать выводы, классифицировать материал, формулировать понятия, владеть исследовательским инструментарием. Именно проверка уровня усвоения этих умений и навыков является целью контроля.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;

- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно – оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4 – балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|--|------------------------------|--|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не владеет информацией об изученных объектах и явлениях, взаимосвязях в окружающем мире, не знает терминологии, не умеет владеть приборами, инструментариями, учебными материалами, предусмотренными программой данного уровня обучения |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Минимальные знания об объектах и явлениях окружающего мира, слабое владение терминологией, учебными материалами инструментами |
| | «4» (хорошо) | Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, объяснять простейшие взаимосвязи объектов, явлений окружающего мира, неуверенное владение инструментарием и учебными материалами |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Владение обязательной терминологией, понимание сути явлений и взаимосвязи явлений и объектов окружающего мира, умение |

| | | |
|---|-----------------------|---|
| | | объяснять причинно-следственные связи объектов, явлений с незначительной помощью, владение материалами и инструментами по предмету с незначительной помощью |
| | «5» (отлично) | Свободное владение обязательной терминологией, умение объяснять суть, взаимосвязи изучаемых явлений, объектов окружающего мира, свободное владение изучаемыми учебными материалами и инструментами, умение применять полученные знания и умения при решении нестандартных задач |
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала |

Текущий контроль проводится в форме устного опроса, выполнения письменных заданий в рабочей тетради на обобщение усвоенных знаний и знание новых понятий, выполнение мини – тестов, самостоятельных работ (задания типа «вставь пропущенное слово», «допиши определение» и т.п.), подготовленных учителем.

Тематический контроль осуществляется в виде обязательной проверочной работы (тестирования), которая предусмотрена в рабочих тетрадях либо составляется учителем, а также в форме защиты проекта (выполненного по желанию учащегося).

Итоговый контроль осуществляется в виде итоговой проверочной работы (тестирование), а также защиты проекта (выполненного по желанию учащегося).

Критерии оценки тестовой, письменной работы учащихся по окружающему миру

| «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|--|---|--|--|
| Выполнение работы без ошибок, полные письменные ответы | Верное выполнение не менее 80 процентов заданий либо неполные, неточные ответы к отдельным заданиям | Верное выполнение не менее 60 процентов заданий либо неполные или неточные ответы ко всем заданиям | Верно решение менее 60 процентов заданий |

Критерии формирующего оценивания устного ответа:

- Выразительный связный рассказ.

- Правильные ответы на вопросы учителя и учащихся по изученной теме.
- Знание терминологии, понятий по теме.
- Ориентация в демонстрационных материалах: картах, схемах, плакатах, на глобусе, в использовании моделей и инструментов исследований.
- Выполнение обязательных дополнительных заданий по теме (в учебнике, в рабочей тетради).

Выставляемая отметка соответствует количеству набранных баллов.

Дополнительные необязательные задания творческого характера, а также участие в проектной деятельности являются добровольными, и оценивание этих работ не должно вызывать негативных эмоций у детей, а должно лишь обучать их адекватно оценивать результаты своего труда, формировать навыки контроля и самоконтроля. Поэтому для характеристики таких работ также применяется критериальное оценивание.

Критерии оценки выступления на заданную тему (доклад, сообщение, защита мини – проекта):

1. Отбор, систематизация материала в соответствии с темой.
2. Разнообразие источников информации.
3. Выразительный устный рассказ.
4. Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
5. Грамотные ответы на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

4 класс

Система оценки достижения планируемых результатов по предмету *Окружающий мир*. Критерии оценивания

Изучение окружающего мира является специфическим предметом, так как подразумевает умение делать выводы, классифицировать материал, формулировать понятия, владеть исследовательским инструментарием. Именно проверка уровня усвоения этих умений и навыков является целью контроля.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобрели навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4-балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний,

изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|---|------------------------------|--|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не владеет информацией об изученных объектах и явлениях, взаимосвязях в окружающем мире, не знает терминологии, не умеет владеть приборами, инструментарием, учебными материалами, предусмотренными программой данного уровня обучения. |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Минимальные знания об объектах и явлениях окружающего мира, слабое владение терминологией, учебными материалами и инструментарием. |
| | «4» (хорошо) | Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, объяснить простейшие взаимосвязи объектов, явлений окружающего мира, неуверенное владение инструментарием и учебными материалами. |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Владение обязательной терминологией, понимание сути явлений и взаимосвязи явлений и объектов окружающего мира, умение объяснять причинно-следственные связи объектов, явлений с незначительной помощью, владение материалами и инструментами по предмету с незначительной помощью. |
| | «5» (отлично) | Свободное владение обязательной терминологией, умение объяснять суть, взаимосвязи изучаемых явлений, объектов окружающего мира, свободное владение изучаемыми учебными материалами и инструментами, умение применять полученные знания и умения при решении нестандартных задач. |
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала. |

Текущий контроль проводится в форме устного опроса, выполнения письменных заданий в рабочей тетради на обобщение усвоенных заданий и знание новых понятий, выполнение мини-тестов, самостоятельных работ (задания типа «вставь пропущенное слово», «допиши определение» и т.п.), подготовленных учителем.

Тематический контроль осуществляется в виде обязательной проверочной работы (тестирования), которая предусмотрена в рабочих тетрадях либо составляется учителем, а также в форме защиты проекта (выполненного по желанию учащегося).

Итоговый контроль осуществляется в виде итоговой проверочной работы (тестирование), а также защиты проекта (выполненного по желанию учащегося).

Критерии оценки тестовой, письменной работы учащихся по окружающему миру

| «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|---|---|--|--------------------------------------|
| Выполнение работы без ошибок, полные письменные ответы. | Верное выполнение не менее 80% заданий либо неполные, неточные ответы к отдельным заданиям. | Верное выполнение не менее 60% заданий либо неполные или неточные ответы ко всем заданиям. | Верное решение менее 60% заданий. |

Критерии формирующего оценивания устного ответа:

- Выразительный связный рассказ.
- Правильные ответы на вопросы учителя и учащихся по изученной теме.
- Знание терминологии, понятий по теме.
- Ориентация в демонстрационных материалах: картах, схемах, плакатах, на глобусе, в использовании моделей и инструментов исследований.
- Выполнение обязательных дополнительных заданий по теме (в учебнике, в рабочей тетради).

Выставляемая отметка соответствует количеству набранных баллов.

Дополнительные необязательные задания творческого характера, а также участие в проектной деятельности являются добровольными, и оценивание этих работ не должно вызывать негативных эмоций у детей, а лишь обучать их адекватно оценивать результаты своего труда, формировать навыки контроля и самоконтроля. Поэтому для характеристики таких работ также применяется критериальное оценивание.

Критерии оценки выступления на заданную тему (доклад, сообщения, защита мини-проекта):

- 1) Отбор, систематизация материала в соответствии с темой.
- 2) Разнообразие источников информации.
- 3) Выразительный устный рассказ.
- 4) Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
- 5) Грамотные ответы на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

**Система оценки
планируемых результатов освоения программы предмета
«Русский язык»
2 класс**

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность, чтобы они приобретали навыки и привычки к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4 балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|--|------------------------------|--|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не справился с типовым заданием, отработанным на уроках многократно. |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Выполнение типового задания с незначительными ошибками или недочётами, либо с привлечением сторонней помощи. |
| | «4» (хорошо) | Выполнение типового задания самостоятельно и без ошибок. |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Выполнение задания с привлечением посторонней помощи или незначительными ошибками (недочётами), не влияющими на результат. |
| | «5» (отлично) | Выполнение задания без ошибок, аккуратно и самостоятельно. |

| | | |
|---|-----------------------|---|
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Выполнение задания в нестандартной форме (с выходом за пределы программы), самостоятельно и без ошибок. |
|---|-----------------------|---|

Контрольный диктант дается после изучения большой орфографической темы (для выявления уровня сформированности орфографических навыков) или в конце четверти для подведения итогов учебного периода. Объем контрольных диктантов – 30-40 слов.

Грамматические задания. Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умений производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Словарный диктант позволяет проверить усвоение правописания слов с непроверяемыми орфограммами, «слов из словаря». Тренировочный словарный диктант может проводиться 1-2 раза в месяц. Учитель выделяет небольшую часть урока под первичную проверку усвоения изученных ранее словарных слов.

Контрольный словарный диктант проводится 3 раза в год (в начале учебного года для проверки остаточных знаний слов с непроверяемыми написаниями, изученными в 1 классе (8-10 слов), а также в конце каждого полугодия для проверки усвоения обязательных к изучению во 2 классе слов) и включает в себя 10 словарных слов по выбору учителя из изученных на **данный момент**.

Критерии оценки письменных работ учащихся по русскому языку

| Вид работы | «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|------------------------|--|--|------------------------------------|--------------------------------------|
| Диктант | Выполнение работы без ошибок, допускается 1-2 аккуратных исправления | 1-2 ошибки на изученные правила либо ошибки на неизученные правила | 3-5 ошибок на изученные правила | Более 5 ошибок на изученные правила |
| Проверочное списывание | Выполнение работы без ошибок с соблюдением каллиграфических норм | 1 ошибка или 1-3 исправления | 2-3 ошибки либо 3 исправлений | Более 3 ошибок |
| Словарный диктант | Выполнение без ошибок, исправлений | 1 ошибка, 1-2 исправления | 2 ошибки | Более 2 ошибок |

3 класс

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы.

Критерии оценивания.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно – оценочную деятельность тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценки и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4 – балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|---|------------------------------|--|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не справился с типовым заданием, отработанным на уроках многократно |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Выполнение типового задания с незначительными ошибками или недочетами либо с привлечением сторонней помощи |
| | «4» (хорошо) | Выполнение типового задания самостоятельно и без ошибок |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Выполнение нестандартного задания с привлечением посторонней помощи или незначительными ошибками (недочетами), не влияющими на результат |
| | «5» (отлично) | Выполнение задания без ошибок, аккуратно и самостоятельно |
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Выполнение задания в нестандартной форме (с выходом за пределы программы) самостоятельно и без ошибок |

Текущий контроль усвоения материала по русскому языку осуществляется в различных формах (словарный диктант, самостоятельная работа, тестирование), по результатам которых учитель может сделать выводы об уровне понимания изучаемого материала и уровне приобретенных умений и навыков.

Текущий контроль является одним из этапов урока и проводится учителем по необходимости для проверки усвоения материала по теме урока либо по комплексу уроков.

Для текущего контроля в учебниках предусмотрены разделы «Школа грамотея», «Проверочные работы», которые включают в себя набор заданий для самостоятельной работы учащихся, по результатам которых учитель оценивает уровень овладения системой опорных знаний по теме. В данных разделах предусмотрены задания для применения теоретических знаний, практических умений, а также для проверки овладения навыком письма под диктовку, списывания с печатного текста.

Для проведения тематического контроля учитель подбирает тексты самостоятельно по системе «1 задание – 1 навык (умение)». Задания должны соответствовать темам, изученным в данном крупном разделе, и проверять уровень усвоения опорных знаний, умений и навыков по разделу. Каждое задание оценивается отдельно в соответствии с предусмотренными критериями по 5 – балльной накопительной системе (1 критерий – 1 балл), которые заранее предлагаются детям, отметка за всю проверочную работу выставляется приведением к среднеарифметическому баллу. Тематический контроль может быть осуществлен в разных формах как по отдельности, так и в комплексе. Например, последовательно тестирование (для проверки теоретических знаний и умений), затем диктант (для проверки умений и навыков по разделу).

Для отслеживания уровня освоения универсальных учебных действий и метапредметных умений можно использовать проектную деятельность. С этой целью рекомендуется использовать специально предназначенные страницы учебника, а также комплексную контрольную работу, отдельные задания которой направлены на умение работать с текстом, проверку уровня овладения письменной речью.

Итоговый контроль проводится в виде письменной работы по результатам четверти, учебного года. Для проведения итогового контроля используются диктанты, контрольное списывание.

Контрольный диктант дается после изучения большой орфографической темы (для выявления уровня сформированности орфографических навыков) либо в конце четверти для подведения итогов учебного периода. Объем контрольных диктантов 30 – 40 слов.

Словарный диктант позволяет проверить усвоение правописания слов с непроверяемыми орфограммами, «слов из словаря». Тренировочный словарный диктант может проводиться 1 – 2 раза в месяц. Учитель выделяет небольшую часть урока под первичную проверку усвоения изученных ранее словарных слов.

Контрольный словарный диктант включает в себя 15 словарных слов по выбору учителя из изученных на данный момент и проводится 3 раза в год: в начале учебного года для проверки остаточных знаний слов с непроверяемыми написаниями, изученными во втором классе (10 – 15 слов), а также в конце каждого полугодия для проверки усвоения обязательных к изучению в третьем классе слов.

Критерии оценки письменных работ учащихся по русскому языку

| Вид работы | «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|------------------------|--|--|---------------------------------------|-------------------------------------|
| Диктант | Выполнение работы без ошибок, допускается 1–2 аккуратных исправления | 1 – 2 ошибки на изученные правила либо ошибки на неизученные правила | 3 – 5 ошибок на изученные правила | Более 5 ошибок на изученные правила |
| Проверочное списывание | Выполнение работы без ошибок с соблюдением каллиграфических норм | 1 ошибка или 1–3 исправления | 2 – 3 ошибки либо более 3 исправлений | более 3 ошибок |
| Словарный диктант | Выполнение без ошибок и исправлений | 1 ошибка, 1–2 исправления | 2 ошибки | более 2 ошибок |

В соответствии с требованиями ФГОС введено также критериальное оценивание качества овладения программным материалом. **Критериальное оценивание** позволяет не только проанализировать наиболее частые затруднения и обобщить данные для корректировки дальнейшей работы учителя, но и формирует у учащихся регулятивные умения и навыки: планирование работы, отбор языкового и информационного материала в соответствии с тематикой работы, заявленными критериями, навыки контроля, самоконтроля, умение анализировать свою деятельность, сравнивать с эталоном, своевременно вносить коррективы, навыки взаимной и самооценки и т. п.)

Содержание, форму и критерии оценки текущих проверочных работ каждый учитель может подобрать сам или вместе с учащимися в зависимости от возможностей класса, имеющихся учебных и контрольных материалов. Каждый критерий оценивается в 1 балл. Стоит помнить, что в данном случае 1 или 2 балла не являются отметкой, а лишь выявляют те трудности, которые испытывает ученик. Баллы накапливаются, выявляя уровень освоения учащимися данного вида деятельности.

4 класс

Система оценки достижения планируемых результатов. Критерии оценивания

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;

- б) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4-балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|---|------------------------------|--|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не справился с типовым заданием, отработанным на уроках многократно. |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Выполнение типового задания с незначительными ошибками или недочетами либо с привлечением сторонней помощи. |
| | «4» (хорошо) | Выполнение типового задания самостоятельно и без ошибок. |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Выполнение задания с привлечением посторонней помощи или незначительными ошибками (недочетами), не влияющими на результат. |
| | «5» (отлично) | Выполнение задания без ошибок, аккуратно и самостоятельно. |
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Выполнение задания в нестандартной форме (с выходом за пределы программы) самостоятельно и без ошибок. |

Текущий контроль усвоения материала по русскому языку осуществляется в различных формах: словарный диктант, самостоятельная работа, тестирование, по результатам которых учитель может сделать выводы об уровне понимания изучаемого материала и уровне приобретенных умений и навыков

Критерии оценки письменных работ учащихся по русскому языку

| Виды работы | «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|------------------------|--|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Диктант | Выполнение работы без ошибок, допускается 1-2 аккуратных исправления | 1-2 ошибки на изученные правила либо ошибки на неизученные правила | 3-5 ошибок на изученные правила | Более 5 ошибок на изученные правила |
| Проверочное списывание | Выполнение работы без ошибок с соблюдением каллиграфических норм | 1 ошибка или 1-3 исправления | 2-3 ошибки либо более 3 исправлений | Более 3 ошибок |
| Словарный диктант | Выполнение без ошибок исправлений | 1 ошибка, 1-2 исправления | 2 ошибки | Более 2 ошибок |

Достижение метапредметных результатов может оцениваться на основе комплексной итоговой проверочной работы. По результатам комплексной итоговой работы на межпредметной основе можно проверить умение работать с текстом, выделять в тексте информацию и использовать ее для решения практических задач, планировать и организовывать собственную учебную деятельность, формулировать корректные письменные высказывания.

**Система оценки
достижения планируемых результатов освоения предмета
«Технология»
2 класс**

Предмет «технология» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе и быту. Предполагает разные формы контроля.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность, чтобы они приобретали навыки и привычки к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4 балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Учебник научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5»

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|--|------------------------------|--|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделия по образцу с серьезными нарушениями технологии. |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от технологии, небрежно. |
| | «4» (хорошо) | Умение оперировать терминологией, обязательной для освоения знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции использовании материалов, в аккуратности исполнения. |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях, умение применять полученные умения и навыки при создании творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых. |
| | «5» (отлично) | Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение |

| | | |
|---|-----------------------|--|
| | | применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи. |
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Владение знаниями умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами выходящими за границы обязательного к изучению материала, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых. |

Критерии оценки теоретических знаний учащихся по технологии

| Вид работы | «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|---------------------|--|---|---|--|
| Устный опрос | Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя. | Ответы на вопросы с незначительными ошибками либо с незначительной помощью. | Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников. | Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа |
| Тестирование | Выполнение работы без ошибок. | Верное решение не менее 80 процентов заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные вопросы. | Верное решение не менее 60 процентов заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы. | Верное решение менее 60 процентов заданий. |

3 класс

Предмет «Технология» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе и в быту. Предполагаются разные формы контроля.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно – оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4 – балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|--|------------------------------|---|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями технологии |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от технологии, небрежно |
| | «4» (хорошо) | Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использовании материалов, в аккуратности выполнения |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует | «4+» (очень хорошо) | Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и |

| | | |
|---|-----------------------|---|
| применения новых знаний в непривычных условиях) | | технологиях, способность применять полученные умения навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых |
| | «5» (отлично) | Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи |
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых |

При **текущем контроле** проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

Тематический контроль позволяет оценить уровень сформированности учебных действий по разделу. Теоретические действия проверяются в форме тестирования, в которое включаются вопросы о материалах, их свойствах, изученных приборах и инструментах, основах изученных техник работы с материалами. Практические действия проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которого учащиеся самостоятельно изучают рисунок изделия, его поэтапное выполнение, продумывают план работы, создают изделие, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

Целью **итогового контроля** является проверка способности детей к самостоятельной творческой работе. В последнюю неделю четверти, года третьеклассники продумывают идею изделия, подбирают материалы, планируют работу и осуществляют замысел в практической деятельности на итоговом уроке.

Критерии оценки теоретических знаний учащихся по технологии

| Вид работы | «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|---------------------|---|---|--------------------------------------|--|
| Устный опрос | Полные и безошибочные ответы на все вопросы | Ответы на вопросы с незначительным и ошибками | Ответы на вопросы с помощью учителя, | Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ |

| | учителя | либо с незначительной помощью учителя | одноклассников | от ответа |
|---------------------|------------------------------------|---|--|--|
| Тестирование | Выполнение работы без ошибок | Верное решение не менее 80 процентов заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные вопросы | Верное решение не менее 60 процентов заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы | Верное решение менее 60 процентов заданий |

Для оценки творческих работ учащихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Оцениваются обязательные *практические работы, самостоятельные творческие работы, самостоятельно подготовленные сообщения, доклады.*

Самостоятельные творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, каждый из которых оценивается в 1 балл. Оцениваются соответствие теме задания, самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых), оригинальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник), аккуратность исполнения, умение представить свою работу, описать ход, технологию исполнения.

Критерии оценивания *самостоятельно подготовленных сообщений, докладов:* отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием, разнообразие источников информации, выразительный устный рассказ, краткость изложения в соответствии с ограничением времени, умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

4 класс

Предмет «Технология» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе и быту. Предлагаются разные формы контроля.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;

7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4-балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

| Уровень | Отметка | Комментарий |
|---|------------------------------|--|
| Материал не усвоен | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями технологии. |
| Минимальный уровень | «3» (удовлетворительно) | Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от технологии, небрежно. |
| | «4» (хорошо) | Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использовании материалов, в аккуратности исполнения. |
| Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях, умение применять полученные умения и навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых. |
| | «5» (отлично) | Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи. |
| Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+» (превосходно) | Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых. |

При *текущем контроле* проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изменения темы.

Тематический контроль позволяет оценить уровень сформированности знаний и практических умений по разделу. *Знания* проверяются в форме тестирования, в которое включаются вопросы о материалах, их свойствах, изученных приборах и инструментах, основах изученных техник работы с материалами. *Умения* проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которой учащиеся самостоятельно изучают рисунок изделия, его поэтапное выполнение, продумывают план работы, создают изделие, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

Целью *итогового контроля* является проверка навыков самостоятельной творческой работы детей. Ученики готовятся к итоговой работе за четверть, полугодие или год. В этот период времени они изучают материалы и техники. В последнюю неделю четверти, года учащиеся продумывают идею изделия, подбирают материалы, планируют работу и осуществляют замысел в практической деятельности на итоговом уровне.

Критерии оценки теоретических знаний учащихся по технологии

| Вид работы | «5» (отлично) | «4» (хорошо) | «3» (удовлетворительно) | «2» (неудовлетворительно) |
|---------------------|--|--|--|---|
| Устный опрос | Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя. | Ответы на вопросы с незначительными ошибками, либо с незначительной помощью. | Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников. | Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа. |
| Тестирование | Выполнение работы без ошибок. | Верное решение не менее 80% заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные вопросы. | Верное решение не менее 60% заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы. | Верное решение менее 60% заданий. |

Для оценки творческих работ учащихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Оцениваются обязательные *практические работы, самостоятельные творческие работы, самостоятельно подготовленные сообщения, доклады.*

Самостоятельные творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, каждый из которых оценивается в 1 балл. Оцениваются соответствие теме задания, самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых), оригинальность идеи исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник), аккуратность исполнения, умение представить свою работу, описать ход, технологию исполнения.

Критерии оценивания *самостоятельно подготовленных сообщений, докладов*: отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием, разнообразие источников информации, выразительный устный рассказ, краткость изложения в соответствии с ограничением времени, умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

**Система оценки
достижения планируемых результатов освоения предмета
«Физическая культура»**

Критерии оценивания для учащихся 1 классов (мальчики).

| Учебный материал | Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» |
|---|------------|------------|------------|
| Бег 30 м (сек) | 6.1 | 6.2 | 7.3 |
| Бег 60 м (сек) | + | + | + |
| Бег, кросс 1000 метров (мин) | Б.у | + | + |
| Прыжок в длину с места | 130 | 120 | 100 |
| Метание мяча на дальность (см) | Б.у | + | + |
| Подтягивание в висе | 2 | 1 | + |
| Прыжки через скакалку (1 минута) | Б.у | + | + |
| Отжимание от пола | 6 | 4 | 2 |
| Поднимание туловища из положения лежа (30с) | 18 | 14 | 10 |
| Поднимание туловища из положения лежа (1 мин) | 20 | 15 | 10 |
| Челночный бег 3 * 10 метров (сек) | Б.У | + | + |
| Лыжные гонки 1 км (мин) | Б.У | + | + |
| Плавание 25м | 25 метр. | Б.У | Б.У |
| Сед углом (сек.) | 15 | 10 | 8 |
| Наклон на гибкость (стоя) | ладони | пальцы | пальцы |
| Наклон на гибкость (сидя) см | 4 | 3 | 2 |

Критерии оценивания для учащихся 1 классов (девочки).

| Учебный материал | Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» |
|---|------------|------------|------------|
| Бег 30 м (сек) | 6.3 | 6.2 | 7.3 |
| Бег 60 м (сек) | Б.У | + | + |
| Бег, кросс 1000 метров (мин) | Б.У | + | + |
| Прыжок в длину с места | 100 | 90 | 80 |
| Метание мяча на дальность | + | + | + |
| Подтягивание (из виса лежа) | Б.У | + | + |
| Прыжки через скакалку (1 минута) | + | + | + |
| Отжимание от пола | 5 | 3 | 2 |
| Поднимание туловища из положения лежа (30с) | + | + | + |
| Поднимание туловища из положения лежа (1 мин) | 25 | 20 | 15 |
| Челночный бег 3 * 10 метров (сек) | 8.9 | 9.5 | 10.0 |
| Лыжные гонки 1 км (мин) | 6.25 | 6.55 | 7.30 |
| Плавание 25 м | 25 метров | Б. У | Б.У. |
| Сед углом (сек.) | 10 | 8 | 5 |
| Наклон на гибкость (стоя) | ладони | пальцы | пальцы |
| Наклон на гибкость (сидя) см | 10 | 9 | 7 |

Критерии оценивания для учащихся 2 классов (мальчики).

| Учебный материал | Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» |
|------------------------------|------------|------------|------------|
| Бег 30 м (сек) | 5.9 | 6.2 | 7.2 |
| Бег 60 м (сек) | + | + | + |
| Бег, кросс 1000 метров (мин) | Б.У | Б.У | Б.У |
| Прыжок в длину с места | 145 | 140 | 120 |
| Метание мяча на дальность | 10 | 8 | 6 |
| Подтягивание | 3 | 2 | 1 |
| Прыжки через | 60 | 50 | 40 |

| | | | |
|---|--------|--------|--------|
| скакалку (1 минута) | | | |
| Отжимание от пола | 7 | 5 | 4 |
| Поднимание туловища из положения лежа (30с) | 20 | 18 | 15 |
| Поднимание туловища из положения лежа (1 мин) | 25 | 20 | 18 |
| Челночный бег 3 * 10 метров (сек) | 10.0 | 10.5 | 10.6 |
| Лыжные гонки 1 км (мин) | 8.30 | 9.00 | 9.30 |
| Плавание 25 м | Б.У | Б.У | Б.У |
| Сед углом (сек.) | 15 | 10 | 8 |
| Наклон на гибкость (стоя) | ладони | пальцы | пальцы |
| Наклон на гибкость (сидя) см | 4 | 3 | 2 |

Критерии оценивания для учащихся 2 классов (девочки).

| Учебный материал | Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» |
|---|------------|------------|------------|
| Бег 30 м (сек) | 6.2 | 6.1 | 7.2 |
| Бег 60 м (сек) | + | + | + |
| Бег, кросс 1000 метров (мин) | + | + | + |
| Прыжок в длину с места | 135 | 120 | 115 |
| Метание мяча на дальность | 10 | 8 | 6 |
| Подтягивание (из виса лежа) | 8 | 6 | 4 |
| Прыжки через скакалку (1 минута) | 70 | 60 | 50 |
| Отжимание от пола | 6 | 4 | 2 |
| Поднимание туловища из положения лежа (30с) | 23 | 20 | 17 |
| Поднимание туловища из положения лежа (1 мин) | 25 | 20 | 15 |
| Челночный бег 3 * 10 метров (сек) | 10.2 | 10.6 | 10.9 |
| Лыжные гонки 1 км (мин) | 9.00 | 9.30 | 10.0 |
| Плавание 25 м | 25 метров | Б.У | Б.У |
| Сед углом (сек.) | 20 | 15 | 10 |

| | | | |
|------------------------------|--------|--------|--------|
| Наклон на гибкость (стоя) | ладони | пальцы | пальцы |
| Наклон на гибкость (сидя) см | 9 | 8 | 5 |

Критерии оценивания для учащихся 3 классов (девочки).

| Учебный материал | Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» |
|---|------------|------------|------------|
| Бег 30 м (сек) | 6.2 | 6.4 | 6.6 |
| Бег 60 м (сек) | + | + | + |
| Бег, кросс 1000 метров (мин) | 5.55 | 6.20 | 7.00 |
| Прыжок в длину с места | 145 | 130 | 120 |
| Метание мяча на дальность | 12 | 10 | 8 |
| Подтягивание (из виса лежа) | 13 | 8 | 6 |
| Прыжки через скакалку (1 минута) | 80 | 70 | 60 |
| Отжимание от пола | 7 | 6 | 3 |
| Поднимание туловища из положения лежа (30с) | 23 | 22 | 18 |
| Поднимание туловища из положения лежа (1 мин) | 25 | 20 | 15 |
| Челночный бег 3 * 10 метров (сек) | 9.9 | 10.4 | 10.5 |
| Лыжные гонки 1 км (мин) | 8.30 | 9.00 | 9.30 |
| Плавание 25 м | Б.У | + | + |
| Сед углом (сек.) | 20 | 15 | 10 |
| Наклон на гибкость (стоя) | ладони | пальцы | пальцы |
| Наклон на гибкость (сидя) см | 10 | 9 | 6 |

Критерии оценивания для учащихся 3 классов (мальчики).

| Учебный материал | Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» |
|------------------------------|------------|------------|------------|
| Бег 30 м (сек) | 5.3 | 5.8 | 6.4 |
| Бег 60 м (сек) | 11.0 | 11.2 | 11.5 |
| Бег, кросс 1000 метров (мин) | 5.30 | 5.55 | 6.35 |
| Прыжок в длину с места | 150 | 130 | 125 |
| Метание мяча на | 12 | 10 | 8 |

| | | | |
|---|----------|--------|--------|
| дальность | | | |
| Подтягивание | 4 | 2 | 1 |
| Прыжки через скакалку (1 минута) | 70 | 60 | 50 |
| Отжимание от пола | 9 | 7 | 6 |
| Поднимание туловища из положения лежа (30с) | 25 | 22 | 20 |
| Поднимание туловища из положения лежа (1 мин) | 25 | 20 | 15 |
| Челночный бег 3 * 10 метров (сек) | 9.5 | 9.7 | 10.0 |
| Лыжные гонки 1 км (мин) | 8.00 | 8.30 | 9.00 |
| Плавание 25 м | 25 метр. | Б.У | Б.У |
| Сед углом (сек.) | 18 | 15 | 10 |
| Наклон на гибкость (стоя) | ладони | пальцы | пальцы |
| Наклон на гибкость (сидя) см | 6 | 5 | 3 |

Критерии оценивания для учащихся 4 классов (девочки).

| Учебный материал | Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» |
|---|------------|------------|------------|
| Бег 30 м (сек) | 5.5 | 5.8 | 6.0 |
| Бег 60 м (сек) | 10.0 | 10.8 | 11.0 |
| Бег, кросс 1000 метров (мин) | 5.45 | 6.10 | 6.50 |
| Прыжок в длину с места | 1.50 | 1.40 | 1.30 |
| Метание мяча на дальность | 14 | 10 | 7 |
| Подтягивание на низкой перекладине | 16 | 10 | 8 |
| Прыжки через скакалку (1 минута) | 90 | 80 | 70 |
| Отжимание от пола | 8 | 6 | 4 |
| Поднимание туловища из положения лежа (30с) | 24 | 22 | 19 |
| Поднимание туловища из положения лежа (1 мин) | 35 | 25 | 20 |
| Челночный бег 3 * 10 метров (сек) | 9.4 | 9.8 | 10.0 |

| | | | |
|------------------------------|----------|--------|--------|
| Лыжные гонки 1 км (мин) | 7.30 | 8.00 | 8.30 |
| Плавание 25 м | 25 метр. | Б.У | Б.У |
| Сед углом (сек.) | 20 | 15 | 10 |
| Наклон на гибкость (стоя) | ладони | пальцы | пальцы |
| Наклон на гибкость (сидя) см | 11 | 10 | 7 |

Критерии оценивания для учащихся 4 классов (мальчики).

| Учебный материал | Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» |
|---|------------|------------|------------|
| Бег 30 м (сек) | 5.5 | 5.6 | 6.0 |
| Бег 60 м (сек) | 10.6 | 11.0 | 11.2 |
| Бег, кросс 1000 метров (мин) | 5.15 | 5.40 | 6.20 |
| Прыжок в длину с места | 155 | 140 | 130 |
| Метание мяча на дальность | 14 | 10 | 8 |
| Подтягивание | 5 | 4 | 3 |
| Прыжки через скакалку (1 минута) | 80 | 70 | 60 |
| Отжимание от пола | 10 | 8 | 7 |
| Поднимание туловища из положения лежа (30с) | 25 | 24 | 22 |
| Поднимание туловища из положения лежа (1 мин) | 30 | 25 | 20 |
| Челночный бег 3 * 10 метров (сек) | 9.1 | 9.2 | 9.5 |
| Лыжные гонки 1 км (мин) | 7.00 | 7.30 | 8.00 |
| Плавание 25 м | 25 метр. | Б.У | Б.У |
| Сед углом (сек.) | 20 | 15 | 10 |
| Наклон на гибкость (стоя) | ладони | пальцы | пальцы |
| Наклон на гибкость (сидя) см | 7 | 6 | 4 |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575800

Владелец Каштанова Татьяна Владимировна

Действителен с 24.03.2021 по 24.03.2022